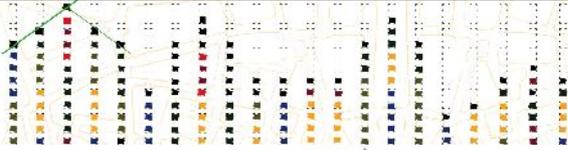


ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi



MOLTEPLICIT(A) Spazi che accolgono relazioni in movimento
I LUOGHI DEL TURISMO INCLUSIVO
26/11/2020

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi – Cerpa Italia Onlus

FORNITORE: Regione Emilia-Romagna
PROGETTO E COORDINAMENTO: CERPA ONLUS
PATRIZIO: INU Nazionale Emilia-Romagna
INIZIATIVE E ORGANIZZAZIONE: INU Nazionale Emilia-Romagna
CONTRIBUTO FINANZIARIO: CERPA ONLUS

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | La comunicazione nei luoghi della cultura e negli spazi espositivi



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | La comunicazione nei luoghi della cultura e negli spazi espositivi



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | La comunicazione nei luoghi della cultura e negli spazi espositivi



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | La comunicazione inclusiva, multimodale e multicanale



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Indicazioni progettuali



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Normativa legata alla comunicazione nei luoghi della cultura

MINISTERO DEI BENI CULTURALI
Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale –
PEBA dei Musei
<http://musei.beniculturali.it/progetti/ad-arte>



2008
Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale

6 luglio 2018
Decreto dirigenziale 27 luglio 2018
Linee guida per la redazione del Piano di Eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.) nei musei, complessi museali, aree e parchi archeologici

Allegati:
[Allegato 1: P.E.B.A., un piano strategico per l'accessibilità nei musei, complessi monumentali, aree e parchi archeologici;](#)
[Allegato 2: Fruizione e accessibilità: profili giuridici e strumenti di attuazione;](#)
[Allegato 3: Glossario;](#)
[Allegato 4: Checklist da progetto "A.D. Arte".](#)

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Comunicazione è informazione



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Comunicazione è informazione



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Comunicazione è informazione



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Prodotti e servizi

MATERAMARE
C-Fara - Matera
<https://materamare.it/Products>



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Prodotti e servizi

MATERAMARE
C-Fara - Matera
<https://materamare.it/Products>



ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Comunicazione multimodale, multicanale, multisensoriale

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Applicazioni per i luoghi della cultura e per il territorio
Audiovideoguida for All: Miracolis – La torre pendente di e con Carlo di Biase per Opera Primaziale Pisana
http://www.museobenozzogozzoli.it/it_IT/la-bego-app.html

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Applicazioni per i luoghi della cultura e per il territorio
Museo Benozzo Gozzoli BEGO
Alla scoperta del museo e del suo territorio
http://www.museobenozzogozzoli.it/it_IT/la-bego-app.html

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Ingresso dal portale del Vignola al Palatino, Roma
Arch. Maria Grazia Filetici

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Fori Imperiali, Roma
Arch. Maria Grazia Filetici

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Pompei per Tutti
Arch. Maria Grazia Filetici

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Museo Archeologico Udine
Progetto COME-IN!

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Museo Archeologico Udine
Progetto COME-IN!

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Museo Tattile Statale Omero (AN)

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Visite guidate inclusive

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi sul territorio
Camerano in Tutti i Sensi – Grotte di Camerano (AN)

La grotta in cui si trovano il più grande del percorso ed è chiamata Camerano.

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi online
The Blank Contemporary Art – LISTen Project
Visite e mostre virtuali inclusive per Arte contemporanea
<https://www.theblank.it/listen-project/>

LISTEN PROJECT

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi

Not AcCESS – Regia di Andrea Santantonio
Una produzione a cura di IAC – Centro Arti Integrate, C-Fara, Viaggio Italia
Con Dino Paradiso, Cristina Amenta, Consuelo Agnesi, Luca Paiardi, Danilo Ragona, Tina Lomurno

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Luoghi della cultura, servizi ed eventi inclusivi

Silent City – Opera Lirica di Comunità
Una co-produzione a cura di Compagnia dell'Albero, Fondazione Matera-Basilicata 2019
<https://www.matera-basilicata2019.it/it/programma-2019/temi/futuro-remoto/1336-silent-city.html>

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

ACCOGLIENZA INCLUSIVA DI MUSEI E SPAZI ESPOSITIVI
Consuelo Agnesi

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Consuelo Agnesi
consuelo@studioinmovimento.it