

MOLTEPLICIT(A) Spazi che accolgono relazioni in movimento

SICUREZZA INCLUSIVA E GESTIONE DELL'EMERGENZA: PRINCIPI, STRUMENTI, OPPORTUNITÀ

01/12/2020

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA.

Consuelo Agnesi
Cerpa Italia Onlus - Componente Osservatorio sicurezza e soccorso delle persone con esigenze speciali CNVVF

Regione Emilia-Romagna **INU** **INU** **INU** **INU** **INU**



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le variabili




DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le criticità




DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le criticità




DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le criticità



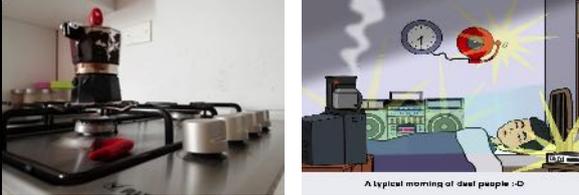

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le criticità



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Le criticità



A typical morning of deaf people -O

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Comunicazione inclusiva



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Orientamento e wayfinding



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Orientamento e wayfinding



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Contenuto informativo accessibile
PECS, CAA, Leggibilità, Dislessia, disgrafia, dislessia



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Buone pratiche
Nuovo Centro Nazionale Lega del Filo d'Oro - Osimo (AN)



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

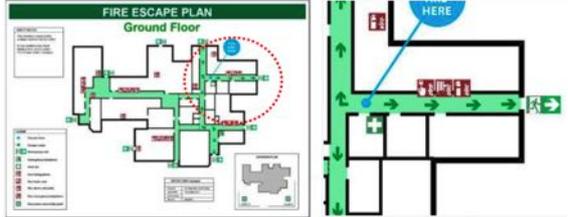
COMUNICARE | Mappe informative

Mappa informativa - Spazi relativi all'Opera Lirica di Comunità "Silent City"
Una co-produzione a cura di Compagnia dell'Albero, Fondazione Matera-Basilicata 2019
<https://www.matera-basilicata2019.it/it/programma-2019/temi/futuro-remoto/1336-silent-city.html>



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Planimetrie di evacuazione



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

Comunicazione multimodale - Dispositivi antincendio



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

Comunicazione multimodale, multicanale, multisensoriale



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

Comunicazione multimodale, multicanale, multisensoriale



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

ACCESSIBLE LIGHT 2 - BEYOND THE SENSE
Architettura STUDIOINMOVIMENTO
<https://www.facebook.com/archstudioinmovimento/>



DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

RESIDENZA PRIVATA
Arch. Consuelo Agnesi – Architettura STUDIOINMOVIMENTO
Borghetto di Monte San Vito (AN)

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

FRA I SASSI RESIDENCE
Arch. Cristina Amenta
Collaborazione - Arch. Consuelo Agnesi
www.fraisassiresidence.com
Matera

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

COMUNICARE | Strumenti e modalità di comunicazione

CENTRO RESIDENZIALE ANZIANI MENOTTI BASSANI
Arch. Consuelo Agnesi – Architettura STUDIOINMOVIMENTO
Fondazione Menotti Bassani - Laveno Mombello (VA)

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

La comunicazione inclusiva | Modalità di relazione

Link per approfondimento in HelpForAll:
<http://www.vigilfuoco.it/asp/notizia.aspx?codnews=40262>
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.helpforall.grvv&hl=it&gl=US>

- Porsi di fronte alla persona sorda
- Non parlare voltando le spalle
- Non parlare rimanendo in posizione laterale
- Mantenere una distanza ottimale di un metro e mezzo al massimo
- Assicurarsi che il viso di chi parla sia illuminato e non in ombra
- Tenere ferma la testa mentre si parla
- Scandire completamente le parole (Non utilizzare forme dialettali)
- Velocità del discorso deve essere moderata, non si deve parlare né troppo in fretta, né troppo adagio
- Usare possibilmente frasi corte e semplici, ma complete
- Parlare con tono di voce normale, non serve gridare
- Utilizzare i gesti per esprimere o rafforzare concetti espressi verbalmente, comunque sempre accompagnati dal movimento labiale distinto
- Parlare una alla volta se nello scenario sono presenti più interlocutori, la persona sorda potrà seguire una alla volta
- Per facilitare la comprensione è possibile ricorrere a carta e penna, scrivendo in stampatello, o utilizzando dispositivi tecnologici che consentono la scrittura.

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

La comunicazione inclusiva | Comunicazione nell'emergenza Covid 19 – Le mascherine trasparenti

Link articolo per approfondimento:
Schiavone Elisabetta e Agnesi Consuelo, *L'emergenza coronavirus, la comunicazione e le "mascherine per i sordi"*
<https://www.superando.it/2020/05/28/l'emergenza-coronavirus-la-comunicazione-e-le-mascherine-per-i-sordi/>

DALL'ORDINARIO ALL'EMERGENZA: IL RUOLO DELLA COMUNICAZIONE AMBIENTALE INCLUSIVA
Consuelo Agnesi

La comunicazione inclusiva | Comunicazione nell'emergenza Covid 19 – Le mascherine trasparenti

Link articolo per approfondimento:
Schiavone Elisabetta e Agnesi Consuelo, *L'emergenza coronavirus, la comunicazione e le "mascherine per i sordi"*
<https://www.superando.it/2020/05/28/l'emergenza-coronavirus-la-comunicazione-e-le-mascherine-per-i-sordi/>

Safe 'N' Clear
Clear Communication
ClearShield protection
USA

ClearMask
Clear Comfort Connection
ClearShield mask
USA

HelloMask
Helena Romano Matter
Switzerland

